

Une main qui dessine est comme la pensée d'un devin - elle fixe le temps, inscrit l'avenir et donne la couleur à la vie. La vie ne peut pas être réparée, mais seulement recrée par un retour aux sources; et c'est de cette pensée de Mircea Eliade que s'inspire le médecin par le truchement de son art et de son coeur.

René Berger

Extraordinaire Georges Dumitresco! Poète de la beauté, de la sérénité et de toutes les interrogations de l'âme humaine. Mais aussi, par l'alchimie des couleurs, peintre génial de la foi en l'homme et en la nature, dans l'omniprésence de Dieu!

Maurice Métral
Grand Prix de la Francophonie
de l'Académie Française

Son art est le fruit d'une longue élaboration, ses compositions se révèlent solidement construites, articulées, dynamiques, suggestives et audacieuses. L'écriture est nerveuse, évocatrice, incisive, par moment poignante, mais toujours passionnée et réfléchie.

Richard Künzli
Directeur de l'Imprimerie Vallorbe SA



Hommage à Jérôme Bosch (1978)



Concertation (1998)



Tauromachie (1969)