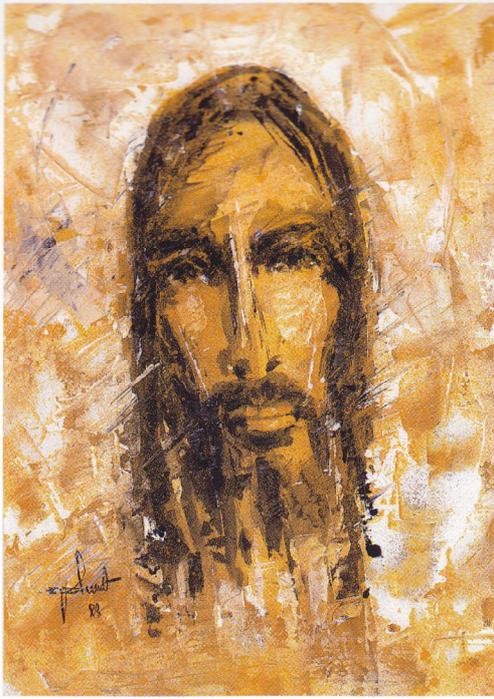




Maternité (1981)



Le Messie (1983)

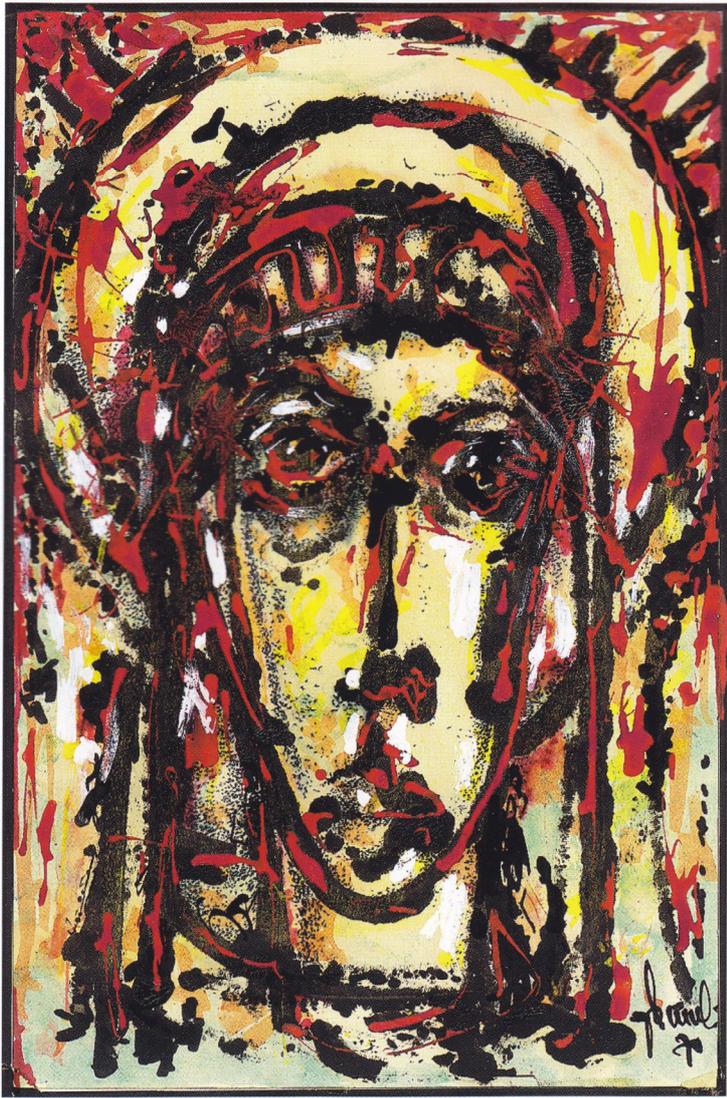


La Croix et le Croissant, 1453 (1999)

Toutes les mythologies témoignent d'incessantes métamorphoses, suivant les finalités auxquelles elles obéissent.
G.D.



La Délivrance (1997)



Rouault et l'humanité déchue (1970)